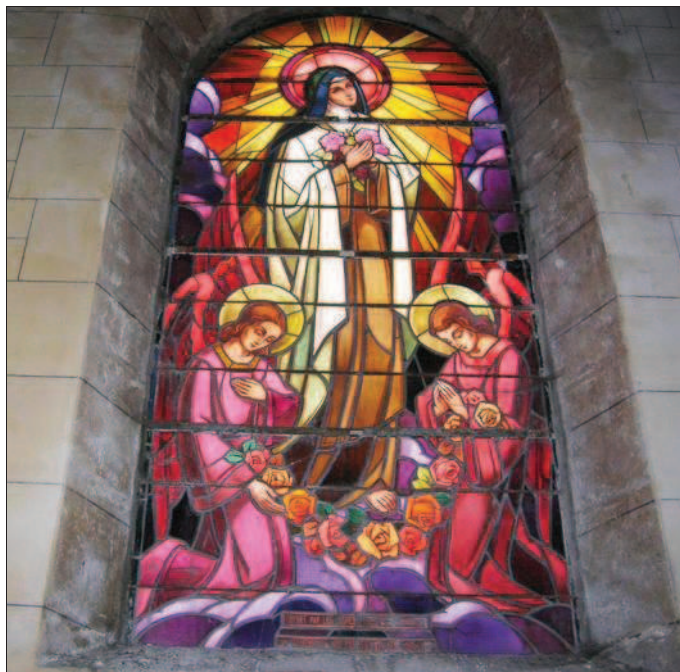


Rétrospective

L'histoire de l'église de Sivry-sur-Meuse



■ Vitrail offert par les jeunes filles à la mémoire des soldats morts au combat.

L'église de Sivry est vaste et présente la particularité d'avoir deux clochers. Son érection première date du Xe siècle. Elle aurait été maintes fois reconstruite (la guerre de trente ans avait totalement détruit le village). Elle le fut en 1755-56 au XVIIIe siècle et fut restaurée en 1851.

Ce bâtiment a beaucoup souffert en 1914-18, les anciennes cloches furent descendues du clocher par les

Allemands le 4 décembre 1916. Le bon de réquisition porte 3.500 kg d'airain. Ils enlevèrent également 94 kg d'étain, 190 kg de tuyaux d'orgue, 60 kg de cuivre des lustres. L'un des clochers est détruit et la partie centrale de l'église s'est effondrée.

Après le conflit, les travaux de réfection sont confiés à l'architecte Lagesse, les gros œuvre et la reconstitution des autels à l'entreprise Hory, le pavé à Cadario Ago-



■ En 1916, dans l'église meurtrie, seul le Christ est miraculeusement resté debout.

guet de Verdun, la balustrade de la tribune à M. Bruse de Sivry, les orgues à la maison Jacquot de Ramberwillers. Les cloches sortent des ateliers Farnier à Robecourt; les travaux ont commencé en 1924.

La bénédiction des premiers vitraux a lieu le 28 septembre 1930 et les orgues sont réinstallées en 1934. L'autel du sacré-cœur est l'œuvre de Donzelli (1935) de même que la Cène

effectuée en 1938 au-dessus du chœur. Les 15 vitraux sont l'œuvre de Georges Janin, maître verrier à Nancy: l'un d'eux rappelle le baptême de Clovis par Saint Rémy, patron de la paroisse, un autre a été offert par les jeunes filles à la mémoire des soldats morts au champ d'honneur. Mais le 14 mai 1940, une bombe allemande tombée à proximité de l'église, a fait voler en éclats la plupart de ces vitraux.

L'œuvre sera reprise par l'abbé Petit et terminée sous son ministère (par les ateliers Gross, successeurs de Janin).

Les 14 tableaux du chemin de croix datent de 1924 (par Chantrel). La grille en fer forgé a été façonnée par M. Delandre de Sivry. Il y eut création d'un tambour à l'entrée après installation du chauffage central (réunion du conseil paroissial le 19/10/1930).